

SPRAVODAJCA SLOVENSKEJ LEKÁRSKEJ
HOMEOPATICKEJ SPOLOČNOSTI
1/2015



SPRAVODAJCA SLOVENSKEJ LEKÁRSKEJ HOMEOPATICKEJ SPOLOČNOSTI

Občasník – číslo 1/2015

Šéfredaktorka: MUDr. Darina Štúrová
Redakčná rada: MUDr. Danuša Siveková, MUDr. Pavol Tibenský
Jazyková úprava: Marta Imrová Círanová *Grafická úprava:* Igor Imro
Fotografie ovečiek: Viktória Sládková

Obsah

Slovo na úvod	
Zatúlaná ovečka	3
Viete, že	4
Zo života Európskej komisie pre homeopatiu	
Konferencia Homeopathic research institute Rím 2015	5
Kapitoly zo Sankaranovho systému	
Ukotvenie prípadu	6
Riešte prípad	
75-ročná žena, bolesti chrbtice	9
Pošlite prípad	10
Riešte prípad – riešenie	10
Materia medica	
Lac ovis	12
Prípad z praxe	
Prípad Technetium metallicum	13
Myslíte homeopaticky?	
Dobří pastieri	14
Homeopatická poviedka	
Traja mušketieri	17
Hlásková vyplňovačka	
Riešenie z predchádzajúceho čísla	23
Hlásková vyplňovačka	24

Tento časopis je určený na vzdelávanie v homeopatii a zvyšovanie povedomia o homeopatii v našej krajine: inými slovami na zlepšovanie zdravotného stavu obyvateľstva. Myšlienky a informácie možno voľne šíriť v súlade s uvedenými zámermi. Akékoľvek zneužívanie na iné účely bude považované za porušenie autorských práv. Informácie nie sú určené na samoliečbu. V prípade záujmu sa obráťte na homeopata zo zoznamu (www.homeo.sk).

Slovo na úvod

Zatúlaná ovečka

Výučbu programovania na gymnáziu mal v kompetencii profesor, ktorý nás pripravoval veľmi zodpovedne. Po takmer 4 hodinách programovania v jazyku Cobol sa na tabuli objavil výsledok našej mravčej práce. Keď sme skončili, pán profesor oznámil:

– Ale tento program by nefungoval.

Nechal nás niekoľko minút skúmať kolektívny výkon, no my sme len bezradne krútili hlavami, netušiac, kde sme urobili chybu. Potom pán profesor pristúpil k tabuli a vyslobodil nás z neistoty:

– Tuto musí byť bodka!

Bolo to neuveriteľné. Od jednej bodky závisel výsledok niekoľkohodinovej kolektívnej práce.

V Gardnerovom Príbehu zdráhavej modelky mal detektív Perry Mason plné ruky práce s prípadom vraždy. Urobil naozaj veľa výsluchov, mal množstvo poznámok, ale stále to nikam neviedlo. Nemohol nájsť nič, o čo by sa mohol oprieť. Vtedy povedal zaujímavú vetu:

– Buď sme sa po niečo nedostali, alebo sme niečo prehliadli.

Počas Jarného seminára Jana Scholtena v Utrechte sme sa s kolegom zúčastnili na svätej omši. Pri vstupe do kostola nám kaplán podával akýsi text. Vnútil nám ho s tým, že sa nám môže hodiť. Hoci nevieme po holandsky okrem pár slov nič, nakoniec prišlo na kaplánove slová. Išlo o text kázne „Ik ben goote herder”. Aj keď nie som Champollion, tento dôverne známy text sa dal ľahko rozlúštiť, vďaka podobnosti s anglickými slovami: „goote” je dobrý, „herder” pastier a „schaap” ovca.

Vtedy som pochopil, že dobrým pastierom, ktorý hľadá zatúlanú ovečku, nemusí byť len biblický pastier. Môže ním byť aj programátor, ktorý hľadá chybu – zdanlivo bezvýznamnú bodku, bez ktorej program nefunguje. Môže ním byť vyšetrovateľ, ktorý pri zachovaní prezumpcie nevinny nemôže nikoho obviňovať, ak chyba, alebo nesedí hoci len minimálny detail do mozaiky zločinu. A dobrým pastierom môže byť aj homeopat hľadajúci zvláštny príznak, pomocou ktorého môže nájsť ten správny liek.

PT



Viete, že...

Samuel Hahnemann vytvoril liečebnú metódu, ktorá sa riadi paragrafmi? Tie paragrafy sú spísané v Organone liečebného umenia a autor ich definitívnu podobu dokázal vytvoriť na šiesty raz. Odvtedy sa žiaden paragraf nemusel ani v jednom písmene meniť. O jeho dokonalosti svedčí aj to, že napriek rozmachu rôznych vied sa za dvesto rokov v ňom nenašla žiadna chyba. Na rozdiel od rôznych počítaových programov, Organon nepotrebuje žiadnu pravidelnú aktualizáciu. Najvýznamnejším zo všetkých 294 paragrafov je bezpochyby ten prvý:

§ 1

Najvyšším a *jediným* povolaním lekára je vracať nemocným zdravie, čo sa nazýva liečbou.

O tom nik nepochybuje. Ak hodnotíme lekárov podľa toho, aké majú nástenky či podobných nezmyslov, popierame zmysel ich existencie.

Máloktorý homeopat ovláda Organon naspamäť, každý však pozná § 153.

§ 153

... pri hľadaní lieku... musíme vychádzať z *najnápadnejších, špecifických, neobvyklých a charakteristických* znakov a symptómov choroby. Tie treba mať zvlášť a takmer výlučne na zreteli. Predovšetkým týmto symptómom totiž musia zodpovedať veľmi podobné symptómy hľadaného lieku, ak má byť tým najvhodnejším. Všeobecným a neurčitým symptómom, ako je strata chuti do jedla, bolesti hlavy, nepokojný spánok atď., netreba venovať väčšiu pozornosť, pokiaľ nie sú bližšie špecifikované, lebo niečo také všeobecné je zjavné pri každej chorobe a každom lieku.

Takže i v homeopatii hľadáme zatúlanú ovečku...

PT



Zo života Európskej komisie pre homeopatiu



Jarné stretnutie sa bude konať v dňoch 17. – 18. apríla 2015 na Lekárskej fakulte Lisabonskej univerzity. Workshop bude venovaný pokračovaniu stratégie *Homeopatia do r. 2020* a bude nadväzovať na závery z londýnskeho stretnutia na jar 2014. Všetci aktívni členovia sú srdečne vítaní, detaily nájdete na info@homeopathyeurope.org a webovej stránke www.homeopathyeurope.org.

Konferencia Homeopathic research institute Rím 2015

Konferencie HRI sa konajú každé dva roky a sú najpozoruhodnejšou udalosťou v kalendári homeopatického výskumu. Zúčastňujú sa na nich poprední svetoví experti vo všetkých oblastiach výskumu, od prác in vitro až po provinky, aby sa podelili o svoje najnovšie objavy. Je to možnosť pre všetkých, ktorých sa homeopatia týka – či už ide o aktívnych bádateľov, akademikov, praktikov, alebo študentov. Môžu sa stretnúť, vymeniť si názory a objaviť, čo je nové v tejto rýchlo sa rozvíjajúcej oblasti.

Názov tohoročnej konferencie *Cutting edge research in homeopathy* – Špičkový výskum v homeopatii – demonštruje ochotu ukázať to najlepšie z nového homeopatického výskumu v celosvetovom meradle, bez ohľadu na oblasť či tému. Takýto prístup umožňuje vytvoriť rôznorodý program, ktorý zahŕňa:

- klinický výskum,
- výskum rastlín a zvierat in vitro,
- prevenciu chorôb,
- patogenetické skúšky,
- základný výskum,
- metodológiu výskumu,
- výskum zdravotníckych služieb,
- veterinárny výskum.

Po mimoriadnom úspechu konferencie HRI v Barcelone sa tohoročná bude konať v Ríme, s podporou homeopatických a vedeckých spoločností. K najzaujímavejším prednášajúcim patria:



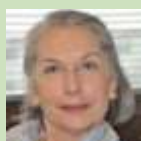
Prof. Dr. Klaus von Ammon
Senior officer in research, teaching and clinical service,
Institute of Complementary Medicine KIKOM,
University of Bern, Switzerland



Prof. Dr. Paolo Bellavite
Professor of General Pathology,
School of Medicine,
Verona University, Italy



Prof. Dra. Silvana Marques de Araújo
Associate Professor,
Universidade Estadual de Maringá,
State of Paraná, Brazil



Prof. Lucietta Betti
Assistant Professor, Department
of Agricultural Sciences,
University of Bologna, Italy



Dr. Robert Mathie
Research Development Adviser,
British Homeopathic Association,
Luton, UK

Správu z konferencie prinesieme v niektorom z ďalších čísel.

Kapitoly zo Sankaranovho systému

Ukotvenie prípadu

Na homeopatické vyšetrenie prichádzajú obvykle ľudia, ktorým diagnózu stanovili ich ošetrojúci lekári. Nám, homeopatom, to často uľahčí prácu – niekedy stačí len diagnóza a máme liek.

Napríklad v prípade dámy s ľavostranným syndrómom karpálneho tunela.

EXTREMITIES - CARPAL TUNNEL SYNDROME - left

Guaj.

S týmto ochorením však prídu aj ľudia, ktorým Guajacum nepomôže. Ak sa chceme v prípade pohnúť, potrebujeme sa o niečo oprieť. Symbolicky niekde zakotviť, bezpečne pristáť. A potom musíme preskúmať ďalšie pacientove príznaky, či liek sedí aj inde. Naordinovanie podľa jedného symptómu totiž často zlyhá.

Povedzme, že príde pacient s Raynaudovým symptómom. I tu sa môžeme oprieť o rubriku:

EXTREMITIES - RAYNAUD'S DISEASE

ail. *Ars.* astra-e. bac. brass-n-o. cact. calc. carb-v. cortico. cupr. cyt-l. ferr-p. foll. germ-met. halo. hed. hep. kali-c. kres. lac-c. nux-v. perh. prot. sec. sep. sulfon. thala. thiop. vanad. verat. visc.

Každý liek má svoju materia medica, svoje symptómy, a ak ich preveríme, zistíme, ktorým je vhodné v danom prípade zasiahnuť. Môžeme zistiť miazmu, ríšu, zvláštny príznak, ktorým si liek potvrdíme. A v neposlednom rade treba počítať s tým, že „ovečka“, ktorú hľadáme, je zatúlaná a v rubrike sa nevyskytuje.

Ako to vyzerá, ak zistíme, že:

- pacient neznáša zmenu počasia,
- robí mu dobre, keď si postihnutú končatinu šúcha,
- netoleruje vlhký chlad, dobre mu robí suché teplo i horúci kúpeľ na ruky, do prstov dostáva kŕče,
- neznáša prievan,
- od bolesti „blaznie“,
- má stuhnutú krčnú chrbticu, praská mu v nej,
- nerobí mu dobre dlho sedieť, keď vstáva, ledva sa rozhybe,
- jednoznačne sa potrebuje hýbať, lepšie sa cíti vonku,
- je trochu poverčivý?

Sum of symptoms

1	1234	1	MIND – IRRITABILITY – pain, during	31
2	1234	2	MIND – SUPERSTITIOUS	22
3	1234	1	BACK – CERVICAL REGION; complaints of	16
4	1234	1	BACK – CRACKING – Cervical region	37
5	1234	3	BACK – PAIN – motion – amel.	83
6	1234	1	BACK – STIFFNESS – motion – amel.	7
7	1234	1	BACK – STIFFNESS – sitting – after	17
8	1234	2	EXTREMITIES – COLDNESS	213
9	1234	2	EXTREMITIES – CRAMPS – Fingers	83
10	1234	2	EXTREMITIES – PAIN – Fingers – warmth – amel.	9
11	1234	1	EXTREMITIES – RAYNAUD'S DISEASE (&Elimination)	31
12	1234	1	GENERALS – AIR; DRAFT OF – agg.	147
13	1234	2	GENERALS – COLDNESS of affected parts	71
14	1234	2	GENERALS – RUBBING – amel.	154
15	1234	2	GENERALS – WARM – amel.	171
16	1234	4	GENERALS – WEATHER – change of weather – agg.	109

	<i>sep.</i>	<i>nux-v.</i>	<i>ars.</i>	<i>calc.</i>	<i>kali-c.</i>	<i>hep.</i>	<i>cupr.</i>	<i>verat.</i>	<i>carb-v.</i>	<i>sec.</i>
	21	20	19	19	17	15	14	14	11	9
1	1	2	1	–	–	1	–	–	–	–
2	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
3	1	2	–	2	–	–	–	–	–	–
4	–	1	–	–	–	–	–	–	–	–
5	2	1	–	–	2	–	1	–	–	–
6	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
7	–	–	–	–	–	–	–	–	–	–
8	1	2	3	3	2	1	3	3	3	3
9	1	1	1	1	1	–	2	1	2	3
10	–	–	2	2	–	3	–	–	–	–
11	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1
12	2	2	2	3	3	2	–	1	–	–
13	3	–	1	2	–	–	–	2	–	2
14	1	2	2	3	1	1	2	–	–	1
15	2	3	3	1	3	3	–	1	2	–
16	1	1	1	2	2	2	1	2	1	–

Ukotvenie prípadu okolo diagnózy nám poskytuje možnosti, ako Sepia, Nux vomica, arsenicum, Calcarea, Hepar a Cuprum.

Po štúdiu materia medica zistíme, že ani jeden liek nie je zhodný s pacientovými symptómami. Ak vyradíme diagnózu a výber obmedzíme modalitami, bude výsledok takýto:

1	1234	1	MIND – IRRITABILITY – pain, during	31
2	1234	2	MIND – SUPERSTITIOUS	22
3	1234	1	BACK – CERVICAL REGION; complaints of	16
4	1234	1	BACK – CRACKING – Cervical region	37
5	1234	3	BACK – PAIN – motion – amel. (&Elimination)	83
6	1234	1	BACK – STIFFNESS – motion – amel.	7
7	1234	1	BACK – STIFFNESS – sitting – after (&Elimination)	17
8	1234	2	EXTREMITIES – COLDNESS	213
9	1234	2	EXTREMITIES – CRAMPS – Fingers	83
10	1234	2	EXTREMITIES – PAIN – Fingers – warmth – amel.	9
11	1234	1	EXTREMITIES – RAYNAUD'S DISEASE	31
12	1234	1	GENERALS – AIR; DRAFT OF – agg.	147
13	1234	2	GENERALS – COLDNESS of affected parts	71
14	1234	2	GENERALS – RUBBING – amel. (&Elimination)	154
15	1234	2	GENERALS – WARM – amel.	171
16	1234	4	GENERALS – WEATHER – change of weather – agg.	109

	<i>rhus-t.</i>	<i>bell.</i>	<i>phos.</i>	<i>sulph.</i>	<i>caust.</i>	<i>am-m.</i>
	27	21	20	20	17	8
1	1	–	2	–	–	–
2	1	1	–	–	–	–
3	1	–	–	–	–	–
4	1	–	–	2	–	–
5	3	1	1	1	1	2
6	3	–	–	–	–	–
7	3	2	2	2	1	1
8	2	1	2	1	1	–
9	1	1	1	2	–	1
10	1	–	–	–	–	–
11	–	–	–	–	–	–
12	3	3	2	3	2	–
13	3	1	1	3	2	–
14	1	1	3	2	1	2
15	3	2	2	2	3	–
16	4	2	3	2	2	–

Do popredia sa dostal liek Rhus tox. Liek z čeľade Anacardiaceae, pre ktorú sú typické pocity podľa nasledujúcej tabuľky:

Čeľaď	Pocit	Pasívna reakcia	Aktívna reakcia	Kompenzácia
Anacardiaceae	Chytený Stuhnutý Napätie Zaseknutý Kľče Tlak	Paralyzovaný Imobilizovaný	> pohyb < v dome < sedenie > prvý pohyb Nepokoj < sedavý spôsob Uviazol a chce sa neustále hýbať	Vždy v pohybe

Pre rastlinný liek svedčí citlivosť pacienta na rôzne faktory, nevidno súťaživosť živočíšnej ríše, ani potrebu výkonu minerálnej ríše. Ak porovnáme symptómy udávané pacientom s pocitmi v tabuľke, vidíme, že sa zhodujú prakticky všetky pocity v stĺpci Aktívna reakcia. Aktívna reakcia znamená reakciu na pocity, ktoré chorý človek má. Znamená to, že pacient má dosť energie na zvládnutie pocitov, ale nestačí mu na vyliečenie, ani na stabilizáciu v zmysle kompenzácie. Ak sa jeho stav zhorší, bude v pasívnej reakcii – paralyzovaný, imobilný. Tak sa už môžeme oprieť i o pocity rastlinnej čelade i o symptómy. Ak rozoberieme reakciu pacienta na jeho problémy, vidíme intenzívne krátkodobé úsilie nasledované úľavou: šúchanie, zohriatie, teplý kúpeľ a pod. To je reakcia týfusovej miazmy. Týfusovú miazmu v čeladi Anacardiaceae pokrýva liek *Rhus tox*. Môžeme teda ukotviť prípad na štyroch úrovniach – symptómy, pocity, ríša a miazma, čo je dostatočné, napriek tomu, že liek nám nepokrýva klinická diagnóza.

Riešte prípad

75-ročná žena, bolesti chrbtice

Chudnem, za posledné 2 roky 12 kíľ a bojím sa, či to je preto, že nemám štítnu žľazu. Ináč aj trochu slabnem, či je to aj s vekom, mám 75, vyčerpaný organizmus. Keď vstanem, o 3 hodiny som už ustatá. Aj psychika je taká, už som obanovala, že som vás otravovala. Asi starí ľudia takto dochádzajú. Tak mi to ide niekedy všetko na nervy, že slabnem, mám toho už po krk. Krv mi povedali, že je perfektná, neviem, čo mi chýba. Na chudnutie nepovedali nič. A zas doktor napísal proporcionálne mierne obézna. Bojím sa, že tak oslabnem. Nechcem, aby to pokračovalo. Keby ste mi mohli pomôcť, aby sa to zastavilo. Odkedy mi vzal doktor štítnu žľazu, odvtedy mám narušený spánok... aj ma to otravuje... vy ste vtedy našli hrčku, neviem, čo bránilo doktorke, aby zistila diagnózu. Trikrát ma píchala, povedala, že nie je to zhubné, máte to dobré. Podľa docenta to bolo v tvrdom obale. Roky sa mi nesníva. Naposledy to boli peniaze, to znamená choroba, ale kvôli tomu som sem neprišla.

Potím sa vo vlasoch, chutí mi jesť, nie vždy a nie všetko... Nejem ako kedysi. Ale zas to pripisujem starobe. Mne sa zdá, že mi robota škodí. Pýtam sa: „Pán docent, čoho sa mám vyvarovať?“ a on, že ani v strave, ani v robote ničoho. To čo je za choroba, mal zakázať aspoň tú robotu... Mne sa zdá, že keď rýľujem, tuším denne pol kila schudnem a keď nerobím v záhrade, nepociťujem, že chudnem.

Muž sa podľa mňa stáva darebným, lenivým, pohodlným. Pokazili mi ho v nemocnici. Tam okolo neho behali sestričky, tak si zvykol. Ja nemôžem okolo neho tak behať, ja to nevládzem, tak musí spolupracovať. Tam ho krmili, a potom aj dcéra doma. Vravím, čo robíte? Že tato pýta jesť. Veď ruky má zdravé, silu v nich má, veď sa musí oprieť o barly. Keby ho človek nechal, ostal by ležať. Každé ráno musí vstať, ja mu pomáham, ale musí vstať. Prečo by už len nevstal? Keby ostal ležať, ja to nevládzem, ani ho neotočím, ani nič... asi k tomu dôjde...

Mám vyoperovaný žlčník, kapustu a kel vôbec nevarím. Teraz som mala horké v ústach. Ale jedla som jadierka z marhúľ, akože proti rakovine.

Manžel je milý, lebo je absolútne závislý, nechce si to rozhádzať so mnou. Sme sa nevadili ani nepamätám, bol dobrý tatko aj muž, bývajú všelijakí, on si ani nezaslúžil hentaký postih, ale keď to ja nerozhodujem...

Pošlite prípad

Homeopatia je umenie, ktoré by mali posudzovať znalci i jej konzumenti. Dovoľujem si Vás, milé kolegyne a kolegovia, osloviť so žiadosťou o prezentáciu Vašich výsledkov na webe SLHS. Môžete prispieť vyriešeným prípadom, ktorý ste už publikovali na inom fóre. Každý ručí za autorstvo. V prípade záujmu môže byť príspevok i anonymný. Môžu to byť prípady bežných liekov, jasne zdôvodnené na základe akéhokoľvek systému, ktorým ste prípad vyriešili.

Riešte prípad – Riešenie

Čitateľ iste vycítil, kto viedol vyšetovanie. K bolestiam chrbtice sme sa ani nedostali. Z telesných problémov stoja za zmienku žľzníkové kamene riešené operačne s pretrvávajúcou dyspepsiou po kapuste, potenie na hlave, zhubný nádor štítnej žľazy, ktorý bol zvládnutý operačne a je sledovaný s negatívnymi laboratórnymi testami. Žiaden príznak som nepovažoval za zvláštny. Chudnutie, slabosť a potenie môžu byť príznaky každého lieku – pozri paragraf 153.

Nakoniec som príznaky vyhodnotil ako:

- blud, že chudne,
- blud, že je krehká,
- blud, že telo je krehké.

Naordinoval som liek Thuja. Na moje prekvapenie, po lieku sa cítila fantasticky. K správnej diagnóze pomohol jej pohľad na odporúčanie z kardiologického vyšetrenia po jednorazovej arytmií: ja nemám čas chodiť po lekároch, ja mám veľa roboty. V reči repertória to znamená:

- blud, prekážky v práci.

Mind; delusions, imaginations; work; hindered at, is:

CHIN.

Je to jediný príznak lieku China officinalis. Zaujímavé, že práve liek, ktorým Hahnemann objavil homeopatiu, má akurát taký príznak. Veď v počiatkoch jeho objavu mu všade kládli poľenú pod nohy.

Podľa spomínaného detektíva Perryho Masona sme buď objavili niečo nové, alebo sme niečo prehliadli. Tak som začal študovať chorobopis a bolo to jasné – uvedený príznak bol hneď na niekoľkých miestach:

...neviem, čo bránilo doktorke, aby zistila diagnózu. Trikrát ma píchala, povedala, že nie je to zhubné, máte to dobré. Podľa docenta to bolo v tvrdom obale. – *posudzuje lekára podľa svojej citlivosti = aké prekážky jej bránili? Tvrdý obal.*

Mne sa zdá, že mi robota škodí. Pýtam sa: „Pán docent, čoho sa mám vyvarovať?“ a on, že ani v strave, ani v robote ničoho. To čo je za choroba, mal za-

kázať aspoň tú robotu... mne sa zdá, že keď rýľujem, tuším denne pol kila schudnem a keď nerobím v záhrade, nepocitujem, že chudnem... = *ak som chorá, tak mám prekážku v práci. Pán docent si myslí, že operáciou ju vyliečil a nemá dôvod niečo jej zakazovať. V podstate ako dôchodkyňa môže ráno vstať, sadnúť si k televízoru a pozerať Panelák. Endokrinológa zaujíma štítna žľaza, nie zodpovednosť a pracovitosť ženy z kopaníc.*

Muž podľa mňa sa stáva darebným, lenivým, pohodlným. Pokazili mi ho v nemocnici. Tam okolo neho behali sestričky, tak si zvykol. Ja nemôžem okolo neho tak behať, ja to nevládzem, tak musí spolupracovať. Tam ho kfmili, a potom aj dcéra doma. Vravím, čo robíte? Že tato pýta ješ. Veď ruky má zdravé, silu v nich má, veď musí sa oprieť o barly. Keby ho človek nechal, ostal by ležať. Každé ráno musí vstať, ja mu pomáham, ale musí vstať. Prečo by už len nevstal? Keby ostal ležať, ja to nevládzem, ani ho neotočím ani nič... asi k tomu dôjde... = *zasa to isté. Nedostatočnú spoluprácu manžela pri bežných úkonoch vníma ako prekážku v práci. A najmä manželov stav opisuje ako: Veď ruky má zdravé, silu v nich má, veď musí sa oprieť o barly. Keby ho človek nechal, ostal by ležať. Každé ráno musí vstať, ja mu pomáham, ale musí vstať. Prečo by už len nevstal? = nič mu nebráni v spolupráci so mnou.*

Na viacerých miestach v interview – najmä ako reakciu na moje otázky – sa vyjadrovala táto dáma v zmysle „ale kvôli tomu som sem neprišla“, „s tým by som vás neotravovala“ a pod. Z toho vyplýva, že ona i vyšetrenie berie ako prácu, a čo sa mám ja čo pýtať niečo z jej hľadiska irelevantné. Tým predsa narúšam jej prácu.

Pocity obťažovania, otravovania, ktoré sú v rozhovore dosť časté, sú pocitmi malarickej miazmy.

Pacientka je prakticky zdravá, vníma realitu na úrovni bludu, teda potencie 1M. Vzhľadom na vysokú úroveň jej obranného mechanizmu, lebo ak chcete *vis vitalis*, stačí i slabší podnet, aby sa jej zdravotný stav zlepšil. Dokonca i dosť nepresný, ako v prípade lieku Thuja. (Sykotické znaky – snaha o vyhnutie sa škodlivým faktorom – čitateľ zrejme spozná.)

Ordinácia: China CH 30

Repertorizácia:

Prípad lieku CHINA

Complete Repertory 2015 © 2015 Roger van Zandvoort

Analysis uses 8 rubrics

chin verat bell lyc sep calc sulph lach kali-c puls ars sil bry mag-cnat-s
100 73 70 69 62 62 60 56 56 55 51 61 57 50
7 6 6 6 6 6 6 6 6 6 6 5 5 5

678	Mind; psychological themes; compulsions, responsibility; increased	4	4	3	3	3	3	3	4	3	4	3	3	3	3	1
7	Mind; delusions, imaginations; work; hindered at, is	3														
54	Mind; theorizing	3	3	3	3	3	3	4	3	1	1	1	1			
255	Head; perspiration	4	3	4	3	4	4	4	1	3	4	3	4	4	3	1
13	Neck; cancer; thyroid gland			3					1							
134	Abdomen; pain; liver región; gallstone colic	4	4	4	4	3	3	3	3	3	1	4	1	3	1	4
660	Generalities; exercise. exertion; agg.	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	3
27	Generalities; food and drinks; cabbage; agg.	3	1		4	2	1	1		1	3	1	1	4	4	3

Materia medica

Lac ovis

MLIEKA

Liek vytvorený z mlieka ovce domácej (*Ovis aries*) patrí k novým a málo známym. Mali by sme naň myslieť, ak nám vyjde Lac caninum a nedostaví sa efekt liečby. Liek nazývame archaicky podľa zdroja lieku, nie podľa zoologickej taxonómie. Z klinických symptómov liekov z mlieka cicavcov v obraze možno nájsť:

- | | |
|-----------------------------------|---|
| — kongesciu hornej polovice tela, | — kongestívnu frontálnu cefaleu, |
| — vertigo, | — trávenie kritické od narodenia, |
| — sinusitis frontalis, | — obťažnú integráciu dojčenskej stravy. |

LAC OVIS

Téma rodiny. Musím byť taký ako iní.¹ Musím byť taký, ako iní chcú, aby som bol. Neexistuje žiadna cesta, aby som bol odlišný od rodiny. Je to nemožné. Rodina vie, čo robiť a ja to neviem. Je to jednoduché, pohodlné a zjednodušuje mi to život, dokážem jednoducho plávať po prúde a neklásť žiadne otázky. Myšlienka, že musíte pripomínať iných – byť šedou myškou – presne opačne ako u Lac caprinum – ktorý robí všetko možné, aby sa odlišoval od iných. Pocit byť podceňovaný, pocit slabého sebavedomia. Pocit obetovania sa – musím sa vzdať toho, čím som. Vzdať sa je výhodnejšie pre iných ako pre mňa. Hľadá ochranu u iných.

Migrujúce bolesti – na rozdiel od iných druhov mlieka nedokáže jasne opísať svoje utrpenie. Ak je kompenzovaný, nedokáže vyjadriť, kde ho čo vlastne bolí. Doktora privádza do šialenstva jeho fádny popis. Bolesti sa hýbu od svalu ku svalu, migrujú všade, menia sa stále, i kvalitatívne.

Vertigo – prináša pacientovi pocit, že je stratený (Petr.), kde je môj domov, kde je spáľňa, kde je kuchyňa, kde môžem jesť, kde sa môžem oprieť, kde sa môžem vracat'?

Problémy s čítaním a písaním, dyslexia.

Digestívna cefalea.

¹ — Ovca má veľmi nízky pocit identity, aj preto sa nám ju podarilo vyklonovať. Vieme, že ženy vedia stvoriť živého tvora odnepamäti, muži sa evolučne dotiahli zatiaľ na stvorenie ovce. Muži to robia technicky – dodaním softvéru zrekonštruujú hardvér.



Prípad z praxe

Prípad Technetium metallicum

Richard Wagner

Pacientka sa sťažuje, že má niečo s prieduškami. Kedysi mávala časté bronchitídy, odvtedy ju sporadicky bolievajú priedušky. Všetky vyšetrenia, spirometria, RTG i ECHO sú negatívne. Ďalej udáva, že opakovane stráca hlas, zachrípne, čo ale pripisuje dôsledkom svojej profesie.

„Cítim kŕčovitú sťahovú sliznice, ktoré sa zhoršuje pri napätí, šoférovaní a sústreďení.“

Pacientka žije v Rakúsku, kedysi dávno bola u homeopata v Salzburgu. Na čas jej to pomohlo, uľavilo sa jej. Aký liek dostala, nevie povedať. Teraz prišla za mnou, lebo sa jej prieduškové ťažkosti vrátili. Začalo to virózou žalúdka.

Osobná anamnéza:

Opakované zranenia ľavého členku – zavŕšené operáciou.

Preťažené pravé rameno, býva bolestivejšie.

V pravom kolene má problém s meniskom.

Ťažšie trávenie, pozit. H. pylori, na ktorý bola pred tromi rokmi preliečená antibiotikami.

Prosím pacientku, aby mi o sebe povedala viac.

„Bola som vrcholová športovkyňa-hádzanárka. V súčasnosti trénujem mládež. Druhí o mne hovoria, že som príliš dobrá na ľudí. Ale ja netrénujem silou a krikom. Ide skôr o kompromis, komunikáciu. Šport treba robiť s presvedčením, z vlastného chcenia, nielen z tlaku.“

— Čo pre vás znamená šport?

„Mám pocit, že ide o emočnú inteligenciu. Hrať pre kolektív, nielen pre seba. Nebyť plačko, ísť cez nepohodlie. Posúvať hranice vlastných schopností, je to opak školstva. Škola vám dá len to, čo každému. Šport je kreatívnejší, umožňuje nebyť priemerný. Vo vrcholovom športe som bola nahrávačka. Bola som niekto, kto dáva druhých dohromady.“

— O čom je pozícia trénera?

„Je to niečo podobné. Robím s ľuďmi, ktorí majú talent, posúvam ich hranicu, vylepšujeme ich spoločne. Motivujem, hovorím, ako by som to urobila ja, dávam osobný príklad. Iní tréneri len na hráčky nakričia, že sú zlé. Ja skôr motivujem, ale aj ja bazírujem do nekonečna. Najmä na zvládnutí techniky. Ide o presnú súhru svalov.“

— Povedzte mi niečo o svojej povahe.

„Vo vnútri mám strach, ale neobchádzam situácie. Šport je neustála konfrontácia, treba robiť dokola to isté, znova a znova točiť svoje schopnosti. Istým spôsobom sa bojíť neúspechu, mám pred ním rešpekt. Prekáža mi byť neúspešnou, preto sa toľko snažím. Potrebujem podporu v realizačnom tíme. Spoluprácu s druhou trénerkou, fyzioterapeutkou. Spolupráca mi pomáha dostať sa ďalej. Som skôr opatrná vo vzťahu k ľuďom.“

Analýza:

Minerálna ríša: ide o výkon, pacientka je orientovaná na fakty.

Periódna striebra: vrcholová športovkyňa, byť úspešná, kreatívna činnosť, problémy s hlasom a prieduškami.

Štádium 7: spolupráca, spätná väzba, motivovať druhých, podpora realizačného tímu, neustále zdokonaľovanie techniky.

Predpis:

Technetium metallicum C 200, dve dávky à 24 hodín.

Kontrola:

Po užití lieku pacientku výrazne rozboleli priedušky a prvý týždeň výrazne kašľala.

Postupne sa to upravilo a začala si uvedomovať, že zvieranie na pľúcach ustupuje.

Mesiac od užívania lieku sa cíti výborne, problém úplne vymizol.

Odporúčenie:

Liek zatiaľ neopakovať. Čakať.

Myslíte homeopaticky?

Dobří pastieri

O pápežoch sa vie úplne všetko – možno už chýba len pohľad homeopata na pastierov veriacich ovečiek.

Svätý Peter zasadol na pápežský stolec ako prvý zaujal miesto na čele katolíckej cirkvi. Okolnosti jeho pontifikátu sú do detailov jasné, takže sa v posudzovaní jeho osobnosti máme o čo oprieť. Peter bol rybár – v našej reči robotník z periódy železa. Niektorí, ktorí každodennou prácou získava hmotné statky na svoje prežitie a užívanie svojej rodiny. Má zodpovednosť za rodinu, pozná ľudí vo svojom okolí. Stal sa učeníkom – mal hlásať nové učenie Ježiša Krista. V homeopatickej reči zodpovedá tejto činnosti perióda striebra: tvorba niečoho nového, práca, ktorá nie je rutinná, každodenná, vyžaduje viac skúseností. Má širší záber ako len bezprostredné okolie. Pozná viac ako svoju dedinu a viac ľudí pozná jeho – obrazne je na pódiu. Obe tieto funkcie zvládol, ale prišla skúška najväčšia – mal sa stať lídrom. Šéfom so znakmi periódy zlata, ktorej hlavné atribúty sú zodpovednosť a moc. Pokým bol so svojím učiteľom, bolo všetko v poriadku – Peter zvládol svoju prácu dostatočne. Keď mal však Majster zomrieť, začali problémy. Ježiš Petra dobre poznal a povedal mu, že ho zradí, čo sa aj stalo. Nakoniec to dopadlo dobre. Peter sa stal lídrom cirkvi. Pre nás je zaujímavé pochopiť nielen periódu – to je z uvedeného jasné – ale i štádium, a tým konkrétny liek. Prípadne nájsť zvláštny príznak, ktorým dokážeme odlíšiť črty jedného lieku od druhého. Tento príznak sa naskytl v záťažovej situácii – keď mal Ježiš zomrieť. Peter ho trikrát zradil. Čo to vlastne znamená? Peter dokázal plniť svoje úlohy, pokiaľ mal oporu. Dokázal byť spoľahlivý, systematicky pracovať, ale nie sám. Ak opora zlyhala, zlyhal aj on. To je znakom druhého štádia periodickej tabuľky. V perióde železa to znamená Calcium, v perióde striebra Stroncium a v perióde zlata Bárrium. Liek Baryta carbonica má symptóm:

— blud, že jeho priateľ je chorý a zomiera.

Sedia i iné symptómy, napr.: (Ty si jeden z jeho učeníkov!)

cudzinci, prítomnosť zhoršuje

— blud, že sa mu vysmievajú,

— blud, že chodí po kolenách – je bezmocný, nemôže nič urobiť.

Takto nejako vnímal Peter Ježišovu situáciu a prejavila sa jeho slabosť. Aby mohla mať cirkev lídra, bolo treba Petra podporiť. Bolo treba vstať z mŕtvych.

Ján Pavol II. zažil situáciu, v ktorej sa črty osobnosti prejavujú jednoznačne, bez akejkoľvek kompenzácie, a sú teda úplne spoľahlivé: prežil atentát. A nielenže prežil atentát, ale navštívil svojho potenciálneho vraha vo väzení a odpustil mu. Odpúšťať svojim vinníkom je síce pre veriacich bežné, ale nie je bežné vidieť to – podobne ako v zdravotníctve nie je vidieť uzdravených, len chorých a v školstve nevidno vzdelaných, len tých druhých. Všade sa hľadá zatúlaná ovečka.

Evidentným znakom tejto situácie je ovládanie sa. Ovládanie sa je črtou rakovinovej miazmy. Ak je všetko v poriadku, pod kontrolou, fajn. Ak sa vymkne spod kontroly, nastáva chaos. Rakovinová miazma ponúka dva lieky, ktoré by zodpovedali danej situácii – Opium a Conium.

Opium, liek ktorý nazývame archaicky a nie správne *Papaver somniferum*, patrí do čeľade Papaveraceae, ktorej znaky uvádzame v tabuľke:

Čeľad'	Pocit	Pasívna reakcia	Aktívna reakcia	Kompenzácia
Papaveraceae	Bolesti. Intenzívna bolesť, bolesti rôzneho charakteru ale vždy veľmi intenzívne. Muky, intenzívne utrpenie. Potrestaný Vojna Vrah, popravený. Násilie Strach a šok. Agónia a stav podobný peklu.	Analgézia Kóma Necitlivosť Odpadnutie Katalepsia Narkolepsia Bezbolestnosť a znecitlivenie.	Zúrivosť Spazmus, kŕče, kolika. Násilný, prudký. Necitlivosť sa strieda s bolesťou.	Pokojný v situácii veľkej bolesti. Nedotýka sa ho bolesť a utrpenie.

Conium maculatum, liek rakovinovej miazmy čeľade Umbelliferae, má nasledujúce znaky:

Čeľad'	Pocit	Pasívna reakcia	Aktívna reakcia	Kompenzácia
Umbelliferae	Náhle, neočakávané násilie alebo útok Úraz Úder Nepokoje, výtržnosti Bodnutie Zavŕšené necitlivosťou, omámenosťou, otupenosťou, spánkom.	Náhla slabosť. Regresia Paralýza	Násilný Kŕče Mánia Zúrivý útok Záchvaty emócií Únik	Pokoj v situácii náhleho, neočakávaného, prudkého útoku.

Láskavý čitateľ si môže závery urobiť sám, osobne sa prikláňam k lieku Conium. Esencia lieku, ktorá vzniká kombináciou pocitu a miazmy znie: musím sa ovládať v situácii náhleho neočakávaného útoku, nájazdu, násilia, úderu a pod. Keďže vatikánski pastieri sa podľa Scholtenovho systému nachádzajú v pozícii lídrov, musia mať znaky periódy zlata. V Plant theory je evolučne Conium vyššie: 666.74.12 – má na druhej a tretej pozícii číslo 6, čo zodpovedá perióde zlata, Opium s kódom 642.17.17 zodpovedá perióde železa.

Benedikt XVI. sa zapísal do histórie nezmazateľne neuveriteľnou vytrvalosťou v riešení takých otázok, ako je inkvizícia, či homosexualita kňazov. Dokument *Boží rotvajler* potvrdzuje jeho vytrvalosť a zodpovednosť. Zvláštnosťou je i to, že z pontifikátu odstúpil, aj keď to pred ním niekoľko storočí neurobil nikto. Pamätáme si z výrazu jeho tváre, že sa takmer stále usmieval.

Podľa uvedených skutočností má tento svätý muž dosť znakov lieku Aurum. Aurum si stanovuje úlohy, ktoré presahujú možnosti smrteľníka (ochorenie z nezvyčajnej zodpovednosti) a ak nie je v kompenzovanom stave, obvykle sa prepracuje k infarktu. Ak má pud sebazáchovy, prípadne sa mu zámary nedaria tak ako si naplánoval – čo je samozrejmé, vzhľadom na nespĺniteľnosť úloh, ktoré si stanovil – pracuje s veľmi nedokonalými bytosťami druhu Homo sapiens – sa tomu vyhne (túži uniknúť)

Complete Repertory 2015 © 2015 Roger van Zandvoort

Analysis uses 5 rubrics

	aur	aur-m-n	arg-n	merc	lant	germ	nux-v	salix-f	bell	gels	anac	lant-c	hyos	stram	tax
	100	46	38	38	33	31	31	30	30	27	26	24	23	23	23
	5	3	2	3	3	2	3	3	2	2	2	2	1	1	2
30	Mind; delusions, imaginations; succeed, that he cannot do everything wrong	3	2	3	1	1	3	1	1		1	1	1		
164	Mind; escape, desire to	3	2	3	4		1	3	1	4	3	3		4	4
3	Mind; responsibility; ailments from, agg.; unusual	2	1												
7	Mind; smiling; involuntarily	1				1				1			1		
24	Mind; succeeds never	1			1	1		1	1						1

Aj posledný pastier František má výrazné charakteristické osobnostné črty – boj proti chudobe, ochranu chudobných, zneužívaných, týraných atď. V reči homeopatie je boj minerálnym slovom 8. a 12. štádia periodickej tabuľky prvkov. Boj s prekážkami znamená ôsme štádium, boj proti niekomu dvanáste. Jeho svätosť bojuje s nepriaznivými podmienkami, a tak uvažujeme o liekoch 8. štádia – v perióde zlata Osmium a v lantanoidoch Samárium.

Chudoba, zneužívanie, týranie a pod. sú znakmi Oxygénia a periódy uhlíka. Pravdepodobný liek bojovníka s uvedenými črtami je Samarium oxydatum. Rubrika Chce pomáhať iným neobsahuje Osmium:

Mind; help; others, wants to:

cann-i canth colum-p dysp dysp-f dysp-n dysp-o erech eur-p fic fic-i gado-m gins holm-m lac-h lac-lup lant-c lant-p mand neod olea plac pras-o prom ros-ca-a ros-g sam sam-c sam-m sam-o sam-p tax terb terb-m terb-o terb-s thul-c thul-m thul-o

Záujemcov o hlbšie štúdium odkazujem na literatúru:

Scholten: Secret lanthanides; Scholten: Homeopatia a prvky; Sankaran: Structure a u posledného pastiera na Príbeh o milosrdnom Samaritánovi. Nezabudnite pritom myslieť homeopaticky!

Homeopatická poviedka

Traja mušketieri

Pavol Tibenský

Tento príbeh je výsledkom autorovej fantázie. Skutoční sú okrem autora len pacienti a ich úspešná liečba.

Redaktorka si konečne vydýchla. Skončila sa slovenská paródia trojprúdovej dialnice Bratislava – Trnava a ona mohla konečne dupnúť na plyn svojho nového sýtočerveného Mitsubishi ASX. Aj keď motor podával úctyhodný výkon, mohla bez obmedzení počúvať svoju obľúbenú hudbu. Maestro Dvorský podával svoj najlepší výkon, aj keď sa v poslednom čase dostal do určitých problémov. Celý život vyznával lásku svojim milým pod oknom, kľaciac na kolenách, nôtiať pritom oduševnene tie najkrajšie árie či serenády. Raz si zaspieval z okna sám a hneď sa naňho valí nechutná kritika z úst, ktoré nevedia zaspievať ani stupnicu. Vari si má človek všímať, keď sa oprie lakťami o rám, že pod rukami je výrazný nápis „*E pericoloso sporgersi!*”¹?

Ale ani maestro nedokázal z redaktorkinej mysle vyhnať pochmúrne myšlienky. Nebola presvedčená o tom, že cesta na kopanice, ktorú v krátkom čase podniká už druhýkrát, bude mať nejaký význam. Minulé interview s doktorom Chrobákom jej zamestnávateľ neuverejnil. Plánovala si, ako sa dostane ak už nie na titulku, tak aspoň zaujme významné miesto v mienkotvornom denníku. Nestalo sa. Namiesto toho uverejnili tri stránky protihomopatickej kampane. Na kopanice ju trochu lákala aj ženská zvedavosť: Chrobák vravel, že jeho pacienti nehovoria po slovensky, ale že on jej bude tlmočiť. Čo už len za cudzincov tam môže mať – hovorila plynule po anglicky a nemecky, takže si nevedela predstaviť, čo by jej malo brániť v komunikácii. A včerajšie interview? To bola bomba! Profesor Rybár jej poskytol dôkazy o predraženom nákupe techniky na jednej nemenovanej kardiologickej klinike, proti tomu takmer ulovenému žralokovi bola kauza z konca minulého roka iba sardinkou zo Sĺňavy. A ráno jej šéf podstrčil kauzu obviňujúcu profesora z korupcie. Bola nešťastná, nahnevaná, znechutená, jednoducho všelijaká len nie spokojná. V bruchu jej škŕkalo, aj keď mala zdravé raňajky – ochutené kukuričné vločky s kúskami ovocia a čokolády zaliate teplým mliekom. Načiahla sa doprava a vytiahla z kabelky blister so žltými guľôčkami. Opatrne vytlačila dve rovno do úst a nasucho prehltla.

Tok jej myšlienok zrazu prerušil podnet zvonku – policajná hliadka. Musela dosť intenzívne brzdiť, aby policajta nenabrala na kapotu. „Toto mi ešte chýbalo!” – pomyslela si v duchu, stiahla okienko a vystrúhala ten najhlúpejší výraz akého je inteligentná žena s IQ 115 schopná. Po pozdrave ju mladý muž v uniforme vyzval, aby vystúpila. Duchaprítomne si dokonca na slušivý outfit navliekla oranžovú opachu pat-

¹ – Nebezpečenstvo vykláňania sa!

riacu do povinnej výbavy vozidla v cestnej premávke. Vesta bola ale dosť voľná na to, aby nezakryla jej hlavné zbrane v podobných situáciách.

– *Pani vodička, viete, aké číslo nám ukázal radar o rýchlosti vášho vozidla?*

– *Slečna, pán policajt, slečna!* – utrúsila dosť úctivo, takže policajt si nedomyslel „Ty trufo!“ nevypovedané za slovom slečna.

– 96?

Policajt sa neubránil úsmevu.

– *Vy asi nemáte predstavu, akú rýchlosť dokáže vyvinúť vaša japonská mašina!*

– *Prepáčte, nevedela som, že hovoríte o rýchlosti. Gentlemanov obvykle zaujímajú iné čísla.* – Vypla hrud' namiesto slovnej rady a dodala:

– *A telefón!*

Vtom sa rezkou chôdzou priblížil druhý policajt, štíhly švihák s dvoma zlatými hviezdami na výložkách. Červenoodetá bruneta s bujarým poprsím ho evidentne zaujala. Po zdvorilom pozdrave sa spýtal:

– *Čo sa deje, pán práporčík?*

– *Táto slečna prekročila rýchlosť. Namerali sme jej 160!* – víťazoslávne ukázal na monitor, ktorý sa trochu leskol v ostrom jarnom slnku.

Poručík sa prizrel k dôkazu o porušení dopravných predpisov, z ktorého im obom niečo kvapne.

– *Ja tam vidím 106, práporčík! Pozrite sa lepšie!* – Práporčíkovi bolo zrejmé, že veliteľ má vždy pravdu a aj keď trochu neochotne, predsa súhlasil.

– *Zmažte to! Nebudeme predsa archivovať také pomalé vodičky! Slečna vodička si iste uvedomuje, že automobily Mitsubishi môžu dosiahnuť viac ako len mizerných stošesť kilometrov za hodinu!*

Redaktorka sympatickému poručíkovi, ktorý tak galantne a s nadhľadom vyriešil jej priestupok, rada poskytla telefónne číslo a nasadla do auta. Ešte dlho cítila pohľad mladého muža vo svojom výstrihu a ako tak premýšľala, radšej by tam cítila ruku.

Keďže ju doktor Chrobák upozorňoval na meranie rýchlosti na Košariskách, hneď za tabuľou nastavila tempomat a s úsmevom minula dvojicu uniformovaných osôb pri vchode do roľníckeho družstva.

Doktor Chrobák ju už očakával. Nebol sám – stála pri ňom zachovalá päťdesiatnička, ktorej hrud' redaktorky dnes už druhýkrát pripomenula číslo 106. Na vôdzke držala drobného Jack Russel teriéra, ktorý sa jej motal okolo nôh a radostne zaštekal. Po krátkom zvitani s oboma kopaničiarmi Chrobák povedal:

– *Slečna redaktorka, dovoľte mi, aby som vám preložil privítanie, ktorého sa vám dostalo od nášho prvého člena Spoločenstva uzdravených pacientov, v skratke SUP, šľachetného rytiera Athosa. Veľmi ho teší, že ste si našli na neho čas a rád sa s vami a vašimi čitateľmi podelí o svoje skúsenosti s homeopatickou liečbou.*

– *Hav, hav! (Presne tak!)*

Červená čiapočka (ako redaktorku premenoval doktor Chrobák) nedala na seba znať úžas, ale prekvapená bola do takej miery, že zabudla zapnúť diktafón. Hneď to napravila a riekla:

– *Aj mňa veľmi teší. Počúvam.*

Athos zavrtil chvostíkom, šibalskými očami pozrel na svoju pani, potom na Červenú čiapočku a spustil.

– Hav, hav! (Môj príbeh je trochu smutný. Bol so na pytačkách u jednej nádhernej dámy. Keby ste videli ten jej iskrivý pohľad, to štíhle telo, no jedna báseň! Zamiloval som sa až po uši. Dvoril som jej celý čas, ale náš vzťah sa neskončil ideálne. Jemné dotyky jej chrbta som cítil na brušku ako to najjemnejšie pohladenie. Bol som ako v nebi. Keď sme sa rozlúčili, myslel som len na ňu. Ešte teraz mi zovrelo hrdlo, keď si na tie krásne chvíle spomeniem. Ach jaj! Potom ma začalo svrbieť bruško a prestal som jesť. Myslel som len na jedno – na tie krásne chvíle a želal som si, aby sa vrátili a aby trvali večne.)

– Krásny príbeh! Myslela som, že galantní rytieri už vyhynuli. Pokračujte, šľachetný Athos!

– Hav, hav! (Potom ma panička vzala k Dr. Chrobákovi a ten mi naordinoval akési sladké guľôčky. Hneď mi bolo lepšie, bruško ma prestalo svrbieť okamžite a na druhý deň som už nemal žiadne vyrážky. A pomaly mi začalo aj chutiť jesť. Najprv som trochu robil drahoty, a tak mi panička vyvárať samé dobroty, ale potom som začal jesť všetko. A to je celý môj príbeh. Ach jaj!)

Chrobák potom začal vysvetľovať redaktorke, akým liekom sa podarilo Athosov problém nešťastnej lásky vyriešiť.

– Liek *Ignatia amara* dokáže zvládnuť podobné stavy rôznych šialene smutných princezien, zamilovaných i trpiacich zo straty blízkej osoby. Partnera im nenavráti, ale pomôže im situáciu prekonať. Ale pár viet nám povie i náš ďalší pacient.

Chrobák sa otočil k drobnej žienke, ktorá privádzala dobre stavaného labradora.

– Dobrý deň pani Anička! Tak ako sa má D'Artagnan?

– Dobrý deň, pán doktor! Dobrý deň! – pozdravila a zvedavo si obzerala dve cudzie ženy. Po krátkom oskenovaní oboch postáv pokračovala.

– Už je to lepšie! Ale opakovane uteká na cintorín, príde k manželovmu hrobu a tam sa posadí. Po čase sa vráti domov. Zo začiatku som musela ísť po neho a raz ho odchytili mestskí policajti. Nevedeli pochopiť, že on sa prišiel porozprávať so Samkom a zavreli ho do basy.

– Hav, Hav! (Je to pravda. Slušný jedinec si nemôže ísť ani slobodne smútiť za pánom na cintorín, hneď ho odchytiť. Ale panička im povedala svoje!) – potvrdil slová svojej panej D'Artagnan.

Redaktorka otvárala oči od úžasu. Bolo to skoro neuveriteľné. Počula, že po smrti pána pes niekedy od žiaľu zomrie, ale toto! Chrobák ju vyrušil z rozmýšľania:

– Poďakujeme našim prvým dvom členom SUP a presunieme sa k tretiemu mušketerovi. Je to kúsok pešo.

Po sto metroch sa priblížili k rodinnému domu, kde na vyvýšenom múriku stál ďalší labrador. Postavu mal ešte vyšportovanejšiu ako ten prvý a zvedavo sledoval prichádzajúcu dvojicu.

– Hav, hav! (Čo mi to vedieš za kosť, môj pane?)

– Ahoj, Porthos! Vážne chceš, aby som tvoje slová slečne redaktorke preložil?

– Hav, hav! (Ó, milá slečna, veľmi sa na vás teším. Mám tu síce pekný výhľad, ale taký krásny som ešte v živote nemal. Ste tá najkrajšia kosť, akú som v živote stretol! Ste jasnejšia ako slniečko, hviezdy by som vám z neba priniesol. Stačí povedať!)

– Vy lichotník! Priviedli ste ma do rozpakov. Mohli by sme sa najprv venovať práci? Veď vy idete akosi zhurta na vec. – odvetila redaktorka a siahla do kabelky po cigaretu. Zapálila si a intenzívne nasala a následne vyfúkla cigaretový dym.

- Hav, Hav! (Samozrejme. Najprv práca, potom zábava. Ale ťažko sa mi sústreďuje na prácu, keď vás mám na očiach. Mimochodom, dosť mi prekáža cigaretový dym, ale u krásnej ženy mi to nevadí. To môj ctený priateľ Athos sa pri cigarete ihneď rozkašle a má hrču v krku. Ale on je celý akýsi príliš jemný. Raz bol na vohľadoch a nepochodil, bol z toho na nervy. To ja tak vážne neberiem. No čo: suka jedna, nedala mi, nevadí, bude druhá!)
 - Dovoľ mi, ctený Porthos, aby som ti oznámil, že posledné vety z tvojej odpovede boli pozastavené láskavou starostlivosťou Hlavnej správy tlačového dohľadu.
 - Hav, hav! (nepreložitelné) – a pokračoval k veci:
 - Hav, hav! (Mal som na chrbte vypadané chlpy, taký veľký flak. Pokožka ma strašne hrýzla, musel som sa stále o niečo šúchať, akoby som bol prašivý. Majiteľ mi dal lieky, ale nezaberali. Boli sme u lekára a ten nám poradil, aby som nejedol kuriatka. Mňam-mňam! Potom som dostal homeopatický liek a o pár dní som bol fit. A nielen vtedy. Ja mám veľmi dobrú chuť do jedla a jem, pokiaľ vidím jedlo. Keď som taký prejedený, nič sa mi nechce, celý som nervózny, ospalý, nafúknutý ako melón, dostanem guľôčky a do pol hodiny mi to prejde.)
 - To vyzerá ako zinscenované. Takto vychvaľujete homeopatiu, a pritom existujú lieky na nafukovanie. Tiež jedny užívam.
 - Hav, hav! (Mýlite sa slečna, ja mám radšej alopatiu ako homeopatiu. Keď dostávam homeopatikum, môj pán naprace tie guľôčky do jedného trojuholníka syra. Keď mi dáva lieky proti červom, tak mi dá najmenej tri trojuholníky. Tie veľké tablety by som inak nezjedol. A ak si dám záležať, tak sa mi podarí aj nejakú tabletu vyplúť a musí mi dať ďalší syr alebo dokonca salámu. Mňam-mňam! Ja mám určite alopatiu trikrát radšej ako homeopatiu.)
 - Presvedčili ste ma, milý Porthos. Ďakujem vám za rozhovor! – obrátila sa na Chrobáka:
 - Môžeme ísť za ďalším pacientom?
 - Hav, hav!
 - Šlachetný Porthos vraví, že ho tešilo stretnutie s vami. Práca je za nami, spomína teraz zábavu, rád by vám dvoril.
 - Pekné od neho, ale dnes som stretla jedného uniformovaného džentlmena a asi som sa do neho zamilovala. Mohol by sa ctený mušketier obrátiť niekam inam?
 - Hav, hav! (Isteže môžem, ja sa rád obraciam za každou sukňou. Nechápem toho vášho Adama, ako mohol byť taký málo galantný a obetovať len jedno rebro. Ja by som sa obišiel pokojne aj bez štyroch. Mňam-mňam!) – znovu neprešlo cenzúrou.
 - Ďakujeme pekne, ctený Porthos. Dovidenia večer!
 - Nech sa páči, slečna, čaká nás ďalší člen SUP. Už prichádza.
- Mladá žena privádzala ďalšieho labradora. Pôsobil trochu unaveným dojmom, ale inak kráčal pokojne a isto.
- Dovoľte mi predstaviť nám posledného mušketiera, Aramisa.
 - Hav, hav! (Bon jour, mademoiselle! Enchanté!² Som rád, že svoje staré oči môžem potešiť pohľadom na vašu krásu. Som už starý a chorý, ale z mladosti mám dobré skúsenosti s homeopatiu a rád sa s vami o ne podelím. Mával som ťažké záchvaty zrádnika. Nedalo sa na moje utrpenie pozerieť, tak mi moja pani s pomocou doktora Chrobáka naordinovala liek Kalium bromatum CH 200. Je to zaujímavé, že

² – Dobrý deň, slečna! Teší ma!

presne taký liek som užíval i od veterinára, tento bol ale sladký. Mal som sa po ňom výborne, záchvaty prestali a moja pani bola hneď živšia a spokojnejšia. Ale ak ostarnem, je to horšie a už musím brať aj chemické, aj homeopatické lieky spolu. Prepáčte, že sa vám nemôžem viac venovať, ale už si potrebujem ísť odpočinúť. Au revoir, mademoiselle!³⁾ – otočil sa a s majiteľkou pomaly odkráčali.

Chrobák oslovil Červenú čiapočku, ktorá medzitým dofajčila zahraničnú cigaretu zo slovenského tabaku.

– *Môžeme ísť k autu. Posledná pacientka žije na Bukovci. Je to šesť kilometrov vzdialená obec. Teraz máme dobrý výhľad na Bradlo.* – upozornil redaktorku na dominantu tohto kraja. Cestou jej krátko opísal hlavné znaky lieku Lycopodium, vyrobeného z plavúňa, pomocou ktorého sa mu podarilo vyliečiť šľachetného Porthosa.

Mitsubishi ASX spokojne odfukovalo po hlavnej, ale po odbočke na miestnu komunikáciu začalo trochu kašľať. Vodička zaradila trojku a kašeľ bol vyliečený. Po chvíli zaradila štvorku a keď chcela preradiť na päťku, nešlo to. Chrobák poznamenal:

– *Vaše auto si všimlo, že ideme do kopca. Je tu deväťpercentné stúpanie. Takmer celých šesť kilometrov je strmých. Štvorka tu je maximum pre každý stroj, aj japonský. Navyše denne sa možno stretnúť so zverou. Srniek je tu ako maku. Včera som stretol asi dvadsať kusov jelenej zveri 50 metrov od cesty. Asi pred tromi mesiacmi som dával prednosť diviacej mamičke s päťnástimi deťúrencami. Na päťke tu jazdia len vozidlá uponáhľaných distribútorov liekov a iného tovaru.* – Konečne boli na vrcholci. Odkryla sa im nádherná scenéria kopaničiarskeho kraja s jeho dominantou – hradom Branč – rovno pred nimi.

– *Teraz doľava a hneď doprava. Ideme navštíviť pacientku, ktorá býva u mojej sestričky. Má malé deti, a tak je doma v rozprávkach. Jej vďačíte sa vašu prezývku Červená čiapočka. Nie ste jediná: raz som jednej farmaceutickej reprezentantke zhodnotil jej účasť, že vyzerá ako Mortiša a sestrička ju pri ďalšej návšteve uviedla slovami: „Je tu dílerka Adamsová, pán doktor!”*

Zastali pri rodinnom dome. Zazvonili a prišla otvoriť drobná blondínka s malým, asi šesťročným kučeravým chlapcom. Zaviedli ich do veľkého sadu, v ktorom pobehovali ovečky. Jedna sa priblížila k štvorici a poznamenala:

– *Bée, bée! (Enchanté, mademoiselle!⁴⁾ Volám sa madam Bonacieux.)*

– *Aj mňa teší!* – odvetila redaktorka, už zvyknutá na prekvapenia. – *Aký problém ste mali vy, madam?*

– *Bée, bée! (Raz sem prišiel bača a ostrihal ma. Mala som vtedy malé deti a denne som im dávala mliečko. Aké to bolo strašné, hneď po ostrihaní mi začalo byť zle, triasla som sa, nemala som na nič chuť, ani som nemohla kŕmiť detičky. Len som polihovala. Panička aj Filipko robili všetko preto, aby som sa vyliečila, dokonca kŕmili mliečkom moje detičky. Ale akonáhle mi dali malú guľôčku, hneď som pocítila návrat síl a na druhý deň som znova stála na nohách, bola som celkom fit. Nabudúce sa nedám ostrihať.)*

– *A nebola to náhoda?*

– *Bée, bée! (Neviem, odvtedy som nebola chorá. Raz sa poranil môj malý baranček. Mal odratú nožičku až na kosť. Dostával lieky aj mastičky a zahojilo sa mu to tak, že ani nevidno, kde bol poranený. Neviem, čo mu pomohlo, keď bral okrem homeopatík aj iné lieky.)*

³ – Dovidenia, slečna!

⁴ – Teší ma, slečna!

- *Ďakujem za rozhovor, madam!*
- *Bée, bée! (Rado sa stalo.)*

Redaktorka ponúkla chlapčekovi cukrík a prekvapilo ju, že si nevzal. Keď sa dozvedela, že Filipko si v obchode namiesto sladkostí nechá nakrájať desať deka salámy, pomyslela si: „Tu sú aj deti akési iné.“

Redaktorka s Chrobákom sa rozlúčili s domácimi a homeopat jej vysvetlil pár drobností o liečbe. Madam Bonaciex bola liečená liekom Belladonna, vyrobeného z jedovatého ľuľkovca, ktorý má ako jednu z osvedčených indikácií ochorenie zo strihania vlasov. Osvedčená indikácia znamená, že tento liek vylieči daný príznak takmer na sto percent a platí to aj pri ovečke, ako sa mohla presvedčiť. Bačom by tento liek mohol uľahčiť mnohé nepríjemnosti, ale to zrejme veterinári vedia. Baránok užíval liek Calendula, vyrobený z nechtíka. Jeho osvedčenou indikáciou sú stratové poranenia, vrede, dekubity a podobne.

Červená čiapočka znovu siahla do kabelky a vytiahla blister so žltými guľôčkami. Dve si šikovne vsunula do úst a prehltla.

- *Mám problémy s nafukovaním!* – ospravedlňujúco oznámila homeopatovi svoje počínanie.
- *Môžem vám napísať recept na homeopatikum, ak máte záujem.*
- *Rada vyskúšam, vaši pacienti ma presvedčili, že homeopatia niečo dokáže. Ale nemôžem vám zaručiť, že interview s nimi vyjde. Raz už to nevyšlo a mám obavy, že sa to zase nepodarí. Získala som článok na titulku, ani ten mi nevydali, stále mi robia nejaké prekážky a to som do redakcie nastupovala s takými ideálmi...*
- *Možno sa vám to raz podarí, zmeníte redakciu a v novej práci sa vám bude dariť lepšie. Možno sa vydáte, budete mať čas na rozmyslenie, čo ďalej. A váš článok, ktorý vám nevydali, sa môže všelijako vyvinúť. Raz príde čas, že napíšete pamäti a bude to bestseller.*

Zastavili pred zdravotným strediskom.

- *Máte čas na kávu, alebo už musíte ísť?*
- *Radšej by som šla.*

Chrobák vytiahol z vrečka zložený papier s logom Homeopatia Boiron, čosi naškrabal a podal jej recept.

- *Vy viete napísať recept bez počítača? Každý lekár mi vraví, že to je nemožné!*
- *V homeopatii sa veľa toho nemení, recept vyzerá dnes rovnako ako pred dvesto rokmi.*
- *China officinalis CH30, jedenkrát týždenne päť globúl.*
- *Ďakujem pekne za váš čas i za recept. Ozvem sa mailom. Dovidenia!*
- *Dovidenia!* – homeopat vystúpil a Červená čiapočka opustila kopaničiarsky kraj.

O tri mesiace si Chrobák našiel tento mail:

Odosielateľ: *cervenaciapocka@konapes.sk*

Adresát: *drchrobak@stonline.sk*

Vážený pán doktor!

S odstupom času sa ozývam, aby som sa podelila o nové skutočnosti. China mi robí veľmi dobre, už neužívam žlté guľôčky. Dokonca som schudla, brucho mi spľaslo, ale iba do času. Zmenila som zamestnávateľa – som redaktorkou časopisu Kôň a pes. Chystáme vydanie nového čísla, v ktorom bude uverejnené moje interview s Vami (*príbeh O Červenej čiapočke – dosiaľ nepublikovaný – pozn. redakcie*) aj interview

s Vašími pacientmi. Sympatický policajný dôstojník ma požiadal o ruku a čoskoro sa budeme brať (musíme). Profesor Rybár dostal infarkt. Tie predražené prístroje z ich kliniky, o ktorých som nemohla písať, mu nakoniec zachránili život. Na svadbe budeme mať husacie hody, mala som s tým trochu problém, ale keď kardiológ, ktorý odporúča zdravú stravu dostane infarkt, tak si radšej doprajeme. Neviem, ako ste mohli vedieť dopredu, čo sa mi udeje v osobnom živote? Nie ste jasnovidec?

S pozdravom Červená čiapočka

Chrobák odpovedal stručne, bez siahodlhých slov.

Som rád, že sa vám darí. Poteší ma, ak sa pacienti z Vášho pera dozvedia pravdivé skutočnosti o homeopatii. V dnešnej situácii, keď zdravotníctvo nie je možné užiť zo žiadneho rozpočtu, je to najlepšia cesta k úspore a zlepšeniu zdravia. Nie som jasnovidec, ale ak máte potuchu o homeopatickom lieku, dokážete predpovedať aspoň rámcovo prognózu pacienta. Človeku by sa mohlo zdať, že i výrobcovia vakcín proti chrípke zamestnávajú jasnovidcov, aby určili, aký vírus spôsobí epidémiu, ale určite majú v tom nejaký systém. Niekedy to vyjde, inokedy je lepšie pomlčať. V tom sa podobajú nám, homeopatom.

Som rád, že profesor Rybár infarkt prežil, aj že obvinenia z korupcie neboli úplne kóšer. Ale všetko zlé je na niečo dobré. Možno pochopí, že infarkt nie je len z bôčika a klobás, ale i z nervov. My, čo nám chutí jesť, si musíme nájsť nejakú výhovorku na slabosť pre dobré jedlo. Raz som mal pacienta, ktorý mi z vďačnosti priniesol fľašku slivovice. Vytiahol ju z vrečka, potom na ňu pozrel, otvoril a riadne si potiahol. Pováľal po jazyku, znovu si riadne uhol a povedal:

– *Toto nie je ona! Tebe donesiem druhú!*

Keď človeku chutí, nebude sa predsa obmedzovať kvôli lekárom. Ľudia, ktorým robí dobre liek China, sú často gurmáni.

A teraz vážne! Zdravý životný štýl sa počas tisícročí osvedčil ako najdokonalejšia prevencia ochorení. Odkedy sa do chrámov so zdravím nasťahovali kupci, tento fakt sa dostal do úzadia. Každopádne ľudstvo vždy hodovalo len pri slávnostných príležitostiach a Vaša svadba ňou iste je. A navyše, tie tuky vytancujete.

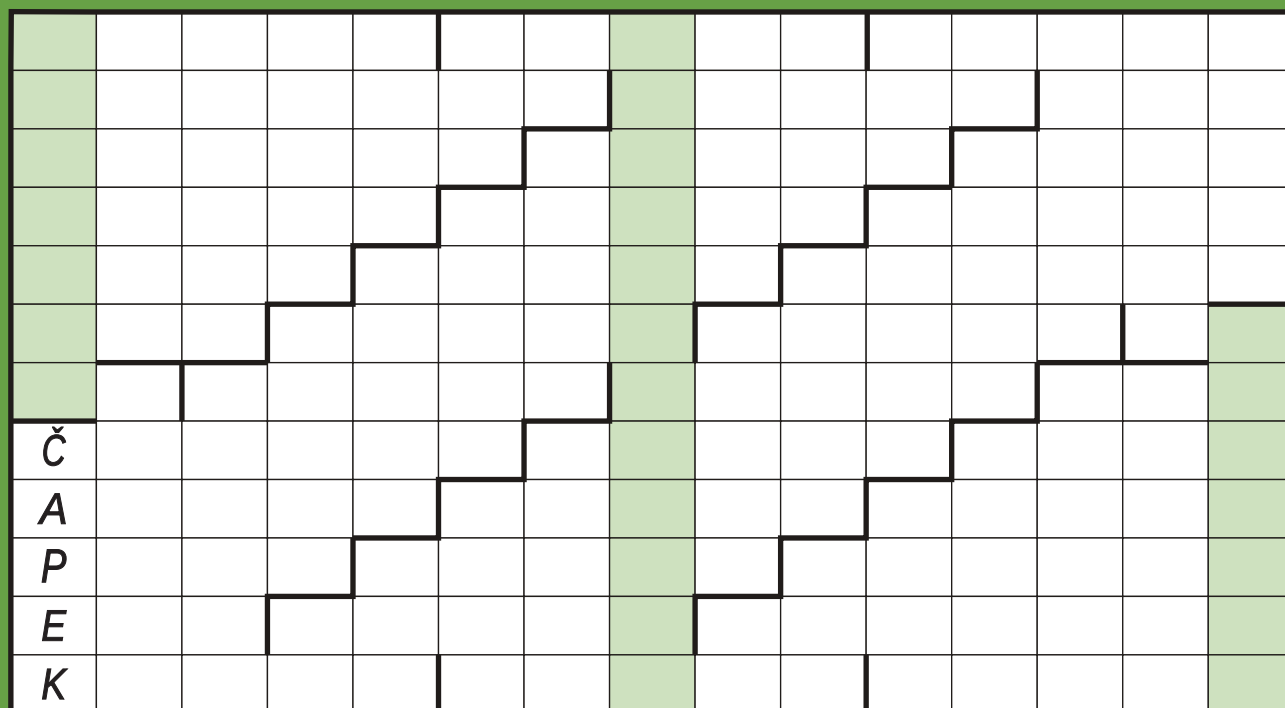
Veľa zdaru želá

Dr. Chrobák

Hlásková vyplňovačka – riešenie z predchádzajúceho čísla

S	O	L	A	N	U	M	D	U	L	C	A	M	A	R	A
O	B	A	V	A	T	A	U	CH	E	E	N	O	L	Á	T
R	U	T	A	T	E	P	L	O	A	L	A	R	M	M	A
E	L	A	G	A	R	U	A	A	R	Á	B	I	A	L	K
T	A	V	E	N	U	J	O	N	A	Z	A	Ť	P	E	S
R	P	A	N	A	S	O	D	O	B	E	R	T	A	M	I
A	T	R	O	P	A	B	E	L	L	A	D	O	N	N	A
J	Ó	G	A	P	R	O	S	I	A	A	R	O	N	A	H
A	Z	A	N	A	H	L	A	S	I	N	U	L	A	O	A
Z	A	S	A	S	H	O	N	E	L	A	P	S	U	T	A
R	E	P	I	L	U	S	A	M	A	T	I	Z	D	A	R
O	T	A	K	A	R	K	R	I	V	O	T	E	R	R	A
D	A	T	U	R	A	S	T	R	A	M	O	N	I	U	M

Hlásková vyplňovačka



V tajničke je výrok Stevena Hawkinga.

12: 2. ČASŤ TAJNÍČKY

7: CHOMUTOV, OHNIVÁK, 1. ČASŤ TAJNÍČKY, 3. ČASŤ TAJNÍČKY

6: ANKETA, ČPATÍ, EPITAF, FLANEL, HATALA, KOSOVO, OHRADA, ONIKAJ, PIESOK, POLEVA, PRITAV, TELESÁ

5: ABAKA, ATILA, ČAPEK, EVITA, HOLUB, JANOV, KAFKA, KNUTA, KROTÍ, LOKET, MANET, MUŽIK, NÁNOS, NOSOK, ODESA, OKATÍ, OKÚSI, OLOVO, OVALY, PAČOK, PAFKO, PANIC, RAJEC, RAKÁR, SMIEM, STEAK, TANEC, TITÁN, TOOTH, ULITA, UROBÍ, VASIL, VAŽEC, ZÁLIV, ZMARÍ, ZNOVA

4: HNIS, HVAR, KÚRA, LEMA, ODAN, PATY, RAIS, ZASE

3: APO, ELA, LOD, PÁV, PSÍ, TAJ, TMA, TOK

2: AI, AK, CHA, IH, OZ, SK

Tajničky zasielajte formou SMS na telefón SLHS 0911/623 323 do konca júna 2015.
Jeden vyžrebovaný člen SLHS dostane drobnú odmenu.